

Title	表紙ほか
Author(s)	
Citation	Dynamis : ことばと文化 (1999), 3
Issue Date	1999-03-10
URL	http://hdl.handle.net/2433/87655
Right	
Type	Others
Textversion	publisher

DYNAMIS Vol.3

ことばと文化

論文

- 山口 巖 動詞のアスペクトと語彙的意義.....1
Juan LEON Putting the Nomad to Work
—Eugenics, Imperialism, and Labor—.....14
李 長波 古代中国語の指示詞とその文法化について45
高梨 克也 一貫性の多様な次元 —日常会話と思考の
「自然な流れ」の解明に向けて—73
檜和 千春 「読み」の方法としての方向づけの隠喩
— Gary Snyderの詩を例に—.....105
奥村 智子 A Study of Henry James:
Acquiescence around "The Bench of Desolation"119
Jantima JANTRA 日本語形容詞「あまい」の意味拡張と
広告における多義的使用の分析.....142

書評

- Haselager, W. F. G.: *Cognitive Science and Folk Psychology*. (高梨)
Turner, M.: *The Literary Mind*. (檜和)
Emerson, C.: *The First Hundred Years of Bakhtin*. (奥村)194-205

文献解題

- さまざまな分野における一貫性研究 (高梨)
ヘンリー・ジェイムズ「荒涼のベンチ」をめぐる論評 (奥村)206

1999

京都大学大学院人間・環境学研究科
文化環境言語基礎論講座

DYNAMIS Vol.3

ことばと文化

1999

京都大学大学院人間・環境学研究科
文化環境言語基礎論講座

DYNAMIS (デュナミス) Vol. 3

1999年3月 1日 印刷

1999年3月10日 発行

発 行 京都大学大学院人間・環境学研究科
文化環境言語基礎論講座
レオン ホアン 研 究 室
〒606-8501 京都市左京区吉田二本松町
電話 (075)753-6640

編 集 越 智 誠 一
印 刷 所 (株) 田中プリント
〒600-8047 京都市下京区松原通麩屋町東入
電話 (075)343-0006

(非 売 品)

ΔYNAMIS

Vol.3

Language and Culture

ARTICLES

Iwao YAMAGUCHI	Verbal Aspect and it's Lexical Meaning	1
Juan LEON	Putting the Nomad to Work — Eugenics, Imperialism, and Labor —	14
Changbo LI	On the Demonstratives in Archaic Chinese and their Grammaticalization	45
Katsuya TAKANASHI	The Multi-Level of Linguistic Coherence — Toward an Explication of Interdependency of the 'Natural Flow' of Conversation and Thinking —	73
Chiharu NARAWA	Reading Through Orientational Metaphor — A Case Study of a Poem by Gary Snyder —	105
Tomoko OKUMURA	A Study of Henry James: Acquiescence around "The Bench of Desolation"	119
Jantima JANTRA	An Analysis of the Meaning Extension of the Japanese Adjective "amai" and its Double Meanings in Advertisements.....	142

BOOK REVIEWS

Haselager, W. F. G.: <i>Cognitive Science and Folk Psychology</i> . (TAKANASHI)	
Turner, M.: <i>The Literary Mind</i> . (NARAWA)	
Emerson, C.: <i>The First Hundred Years of Bakhtin</i> . (OKUMURA)	194-205

ANNOTATED BIBLIOGRAPHIES

'Coherence' in Various Disciplines (TAKANASHI)	
Comments on "The Bench of Desolation" (OKUMURA).....	206

1999

Department of Language Activities in Cultural Environments
Graduate School of Human and Environmental Studies
Kyoto University